

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
к дополнительной общеразвивающей программе
«В ритме хип-хопа»

Учебный план

№	Направления деятельности	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Форма промежуточной аттестации / контроля
	Организационная работа по набору учебных групп	4	2	2	
	Вводное занятие. Входящий контроль.	1	0,5	0,5	Испытание
	Разминочный комплекс (упражнения на развитие ритма, изоляции и координации, на улучшение физической формы)	36	-	36	
	Основные базовые движения хип-хопа (история развития хип-хоп культуры, изучение основных видов качей (bounce), изучение старой школы хип-хопа (oldschool), изучение техники импровизации, изучение средней школы хип-хопа (middleschool))	51	6	45	
	Постановочная и репетиционная работа (постановка танцевальных комбинаций на основе изученных элементов, закрепление пройденного материала, работа в пространстве, рисунки танца, постановка танцевального номера на основе двух хип-хоп школ, отработка танцевального номера)	50	-	50	
	Промежуточная аттестация	2	0,5	1,5	Практичес

					кий показ
	Итого:	144	9	135	